

Rapport

kunst  pilotene

NYGÅRDSPARKEN

2020: en parkodyseé

Det yrer av aktivitet og mennesker på Knutepunktet i øvre del av Nygårdsparken. Noen sitter og spiser i Paviljongen, andre leker på lekeapparatene på området, noen prøver ut klatretunnelen på nye Flagghaugen, og noen utforsker nærnaturen gjennom kunstprosjektet “2020 – en parkodyssé”.

Nygårdsparken har fått nytt liv, og avkoblende lek og sosialt samvær kombineres med påkoblende kunstopplevelser hvor en selv kan være en aktiv deltaker. I et år preget av koronasituasjonen hvor sosial samhandling settes på prøve, er kvalitativt samvær viktig. Mange av byens barnefamilier valgte Nygårdsparken som sitt sted, ikke bare som aktiviserende friluftsområde, men også som en deltakende kunstarena. En unik arena hvor alle kan delta.

Hva: Utendørs installasjons- og verkstedsserie i Nygårdsparken.
Tema: Nærnatur, klima og miljø, dyr og biomangfold.
Målgruppe: Barnefamilier.
Konsept: Deltakende kunst. Bearbeiding og midlertidige endring av omgivelser og sted. Utforskning gjennom samskaping og deling av kompetanse. Fri kreativitet.
Når: Februar, juni og oktober, 2020.
Titler: ZOOlarium, ...ZOOmmm... og ZOOnar
Prod.: kunstpilotene for Bymiljøetaten, Bergen kommune.

Del av jubileet "Bergen 950".

Prosjektserien

ZOOlarium

Prosjekt nr. 1 av 3

Verksted: Lør 22.2., søn 23.2, lør 29.2 og søn 1.3
Utstilling: 21.2-6.3
Deltakere: Verksted 360, utstilling: ca 1000



...ZOOmmm...

Prosjekt nr. 2 av 3

Verksted: Lør 20.6., søn 21.6, lør 27.6 og søn 28.6
Utstilling: 20.6-7.7
Deltakere: Verksted 203, utstilling: ca 1000

Verksted og installasjon ble gjennomført med smitteverntiltak som følge av koronasituasjonen = færre deltakere, avstand, registrering og renhold).



ZOOnar

Prosjekt nr. 3 av 3

Verksted: Lør 3.10., søn 4.10, lør 10.10 og søn 11.10
Utstilling: 1.10-15.10
Deltakere: Verksted 338, utstilling: ca 1400

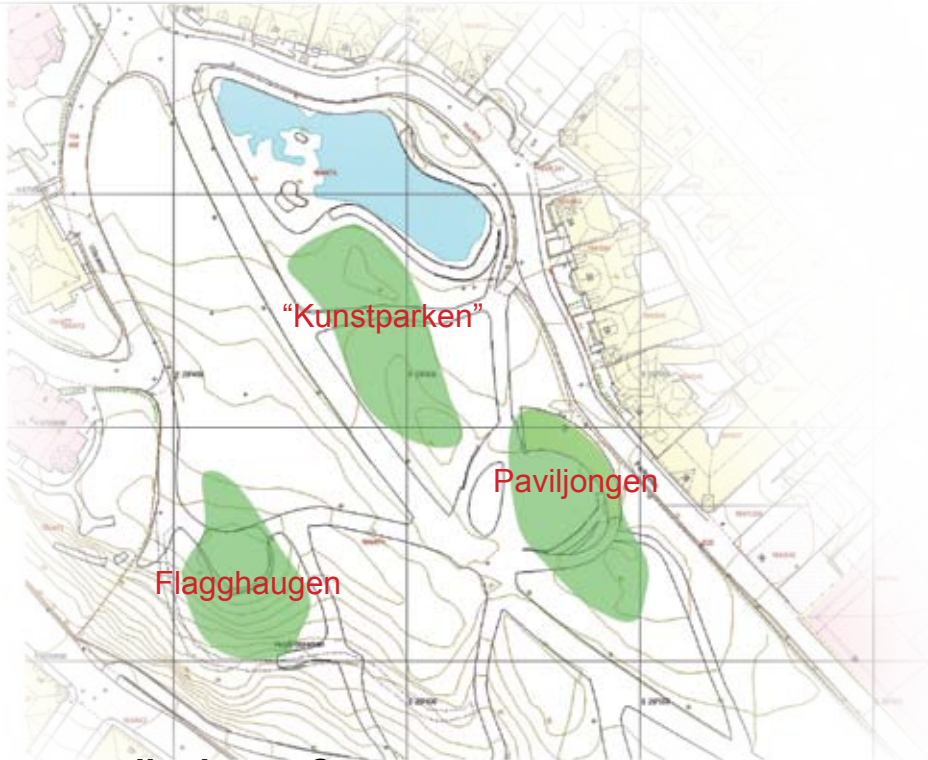
Verksted og installasjon ble gjennomført med smitteverntiltak som følge av koronasituasjonen = færre deltakere, avstand, registrering og renhold).



Plakater og tekstoppslag ved installasjonen gjør prosjektet tilgjengelig for besøkende i parken.

Deltakende installasjonsverksted

“2020 – en parkodyssé”, er som tittelen sier en reise, en reise i fantasi og historie, og en reise i natur og årstider. 3 ganger iløpet av 2020 inviteres byens befolkning til felles kunstsaking i parken med dyr og natur som tema.



Nygårdsparken er en romantisk landskapspark i engelsk stil, men den kan også tenkes å være en jungel, en regnskog, en savanne, eller hvorfor ikke, et høyteknologisk utenomjordisk naturreservat. Nygårdsparken har trær, planter, plener, dammer, veier, mennesker og lekeapparater.

Hvor er alle dyrene?

Kan vi sammen se for oss Nygårdsparken som en grønn planet bebodd av dyr som levde for 950 år siden eller enda lengre tilbake, som lever i vår egen samtid, eller som vi få sin levetid 950 år frem i tid?

Byjubileet “Bergen 950” aktualiserer byens historie, og den aktualiserer relasjonen menneske og natur og en vår tids største utfordringer, tap av arts mangfold.

Inspirert av Hoomers “Odysseen”, og science fiction klassikeren “2001: En romodyssé”, ser vi for oss Nygårdsparken som ramme for reiser i fantasi, mytologi og historie.

Utgangspunktet er parken – hva som finnes der, og hva som ikke finnes der. Lik filmregissøren som spiller ut et narrativ i møte med et perfekt innspillingssted, konstruerer vi tenkte scenarier egnet for tidsoverskridende transformasjoner.

Vi rigger opp midlertidiger kunstCamper - tidskapsler hvor parken over natten, kan ha blitt i eveområde for dinosaurer, en høyteknologisk fremtidspark, eller en savanne hvor ville løver lurar. Anledningen er byens 950 års markering – en mulighet til å foreta fiktive og reelle dykk i parkens, byens, og klodens historie.

Sosiale, kreative hubs i det offentlige rom skaper engasjement og eierskap, bygger relasjoner og fører til forandring. Hvordan en anvender og forstår by og natur nå, virker inn på morgendagens samfunn og bymiljø.

ZOOlarium





På en høyde hviler en solgul klode. Langs strålene som strekker seg over gresset, samler dyrene seg. Pattedyr, krypdyr og virveldyr.



Et ZOOLarium har dukket opp i Nygårdsparken – en dyrepark med bilder av dyr laget av barn og voksne.





Hvor kommer dyrene fra?

Har de kommet reisende med den gule, sol-lignende kule?

Er det et romskip, eller kanskje magma fra jordens indre?

Nygårdsparken er trær og besøkende mennesker – hvor er alle dyrene?

Hvilket dyr vil du lage?



I verkstedet “ZOOlarium” laget deltakerne dyrebilder på pinne. En kunne fritt tegne, sy og perle sitt dyr. Hver deltaker nummererte og artsbestemte dyret og skrev det inn i kartoteket “Dyreboken”. I tillegg kunne en lage små tatoveringer til dyreskulpturer spredt rundt på området. Dyrebildene ble utstilt sammen med ZOOlariet i parken.

...ZOOmmm...





En treigloo til å gå inn i?

Ikke en igloo laget av trær eller snø, men en igloo med et virkelig tre i midten. Der inne kan du studere trestammen på nært hold - zoomer inn på lyder, lukter og former.



Bli med å lage dyr og insekter som kan bo i treiglooen, på insektvingen eller billen.





Tenk deg treiglooen som en petriskål under et kjempestort mikroskop. Kanskje får du øye på et forsteinet insekt, eller en liten bit av et dinosaurskjelett?

Treiglooen ligner en igloo, men den kan også ligne en tidskapsel du kan reise med i tid og rom.

Prosjektserien “2020 – en parkodyssé” fortsetter, og dyreparken laget av deltakerne i verkstedet “ZOOlarium” vokser.

Hvilket insekt vil du lage til dyreparken?

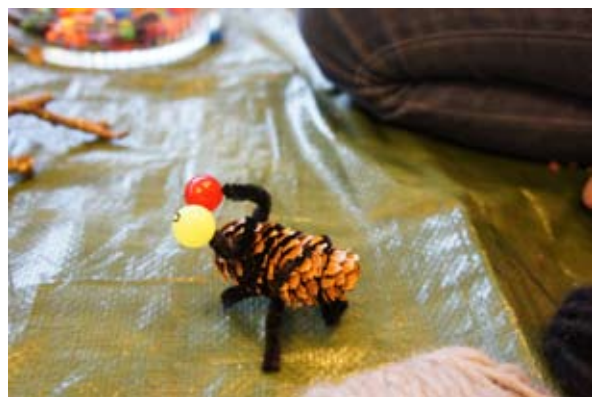
I verkstedet “...ZOOmmm...” laget deltakerne insekter og dyr av naturmateriell funnet på bakken fra byfjellene og parken, kombinert med piprensere, streng, perler, garn og mosegummi. Deltakerne bosatte sine insekter og dyr på “insekthuben” (igloo’en rundt treet) og på to gule, insektlignende skulpturer; en insektvinge og en bille kropp.



Insekthub



I etterkant av utstillingen i parken ble også en "Insekthub" laget av deltakerne på BOBCamp 2020, bilblotekets sommerleir. På Årstad bibliotek dukket det opp insekter innen og utendørs: Allerede i trappeoppgangen ble en møtt av insektvingen, og inne på barneavdelingen bosatte det seg insekter på en gul himmelhvelving.



zoonar





Har du hørt om dyrerommet?

I verdensrommet finnes det planeter, stjerner og asteroider. Finnes der også romdyr?

Et spesialbygget måleinstrument – en ZOO nar, har startet søk etter utenomjordisk dyreliv i Nygårdsparken.

En romkapsel med dyr har allerede landet, og et habitat for ekstraterrestrisk liv er iferd med å etablere seg.

Hvordan ser du for deg verdensrommets dyrerike? Ligner dyrene jordens arter?

Prosjektserien “2020 – en parkodyssé” fortsetter, og naturreservatet laget av deltakerne i installasjonsverkstedene “ZOO larium” og “...ZOOmmm...” vokser.





Elon Musk har startet en storsatsing på å emigrere til Mars, ikke helt ulikt bildene den legendariske filmen "2001: En romodyssé" kan vekke i oss. Som en antagonist til denne dystopien gir vi åpning for å fremkalle dyr fra verdensrommets store forestillingsverden.



Hvilket dyr vil du lage til en utenomjordisk, zoologisk hage?

I verkstedet "ZOOnar" laget deltakerne måner og romdyr til installasjonen. Som i "...ZOOmmm..." tok også deltakerne i bruk naturmateriell fra parken – en sentral del av prosjektserien med mål om økt kunnskap og interesse for nærnaturen: Parken er ikke bare vertskap for utendørs aktivitet, den er også en integrert del av uttrykk og konsept: Naturen i seg selv gis verdi og barn og voksne (gjen)oppdager omgivelsene i en kreativ prosess hvor menneskets relasjon til naturen blir aktualisert.





Oppdrag den grønne planeten: Romdyr

“ZONar” ble også brukt som utgangspunkt for barnehageprosjektet

“Romdyr”, støttet av DKB Bergen (Den kulturelle bæremeisen). I ukedagene inviterte vi byens barnehager til utendørs kunstverksted i parken.

